



CONSTRUÏM PONTS ENTRE MENTS I PERSPECTIVES DIVERSES

Del 24 de novembre de 2025 al 24 de juny de 2026

Un espai per escoltar, dialogar i crear des de la diferència. *Construïm ponts entre ments i perspectives diverses* és un cicle que uneix filosofia, art i experiència per repensar què vol dir comprendre i conviure amb ments diverses. Amb la participació de pensadors, creadors i persones neurodivergents, el projecte convida a descobrir noves formes d'empatia i a reconstruir els conceptes d'inclusió i normalitat.

OBJECTIUS

Promoure el diàleg entre persones neurodivergents i normatives per afavorir la comprensió mútua i la convivència. Repensar conceptes com l'empatia, la inclusió o la normalitat des d'una mirada crítica i plural mitjançant la filosofia i l'art com a eines de transformació social i de reconeixement de la diferència.

Projecte seleccionat a la Convocatòria de Projectes de Reflexió sobre reptes socials 2025 de la Fundació "la Caixa"

PROGRAMA D'ACTIVITATS

"Comprendre les nostres diferències: diàlegs sobre empatia i neurodiversitat". Conferència inaugural

Activitat en obert

Palau Macaya

Dilluns 24 de novembre de 2025, a les 18 h

Conferència inaugural a càrrec de la filòsofa i escriptora Agnes Callard i del sociòleg Damian Milton. Un diàleg per repensar la neurodiversitat i els conceptes de doble empatia, inclusió o normalitat des d'una mirada crítica, plural i filosòfica. Obre el marc conceptual del cicle.

A càrrec de:

Agnes Callard, filòsofa i escriptora, Universitat de Chicago.

Damian Milton, sociòleg, Universitat de Kent.

Moderat per:

Leticia Asenjo, psicòloga i escriptora, directora d'EDAI.

Diàleg filosòfic: pensar junts la diferència

Activitat tancada

Palau Macaya

Dimarts 25 de novembre de 2025, a les 16 h

Seminari socràtic amb la filòsofa de la Universitat de Chicago Agnes Callard. Funcionarà com un laboratori deliberatiu que partirà de les idees principals que s'hauran recollit a la conferència inaugural (doble empatia, normalitat, límits de la comprensió) per plantejar preguntes filosòfiques obertes i generar una reflexió col·lectiva.

A càrrec de:

Agnes Callard, filòsofa i escriptora, Universitat de Chicago.

Moderat per:

Leticia Asenjo, psicòloga i escriptora, directora d'EDAI.

De la paraula a l'escena II: microcicle de representació teatral

Activitat tancada

Palau Macaya

Dimarts 17 de febrer de 2026, a les 16 h

Microcicle de dues fases articulades, la primera és d'escriptura creativa i la segona de taller teatral, que es duen a terme de manera seqüencial per transformar vivències sobre neurodivergència i convivència en textos dramàtics i, finalment, en escenes representades.

A càrrec de:

Sílvia Ayguadé, directora de teatre de la companyia Bots&Barrals i traductora, EDAI.

Actor/actriu de suport a confirmar.

Moderat per:

Leticia Asenjo, psicòloga i escriptora, directora d'EDAI.

De la paraula a l'escena I: microcicle de creació literària

Activitat tancada

Palau Macaya

Dimarts 20 de gener de 2026, a les 16 h

Microcicle de dues fases articulades, la primera és d'escriptura creativa i la segona de taller teatral, que es duen a terme de manera seqüencial per transformar vivències sobre neurodivergència i convivència en textos dramàtics i, finalment, en escenes representades.

A càrrec de:

Elisenda Solsona, escriptora, llicenciada en Humanitats i Comunicació Audiovisual.

Roger Coch, escriptor i professor d'escriptura creativa, llicenciat en Filologia Catalana.

Moderat per:

Leticia Asenjo, psicòloga i escriptora, directora d'EDAI.

Art i convivència: la creativitat com a motor de diàleg i empatia

Activitat en obert

Palau Macaya

Dimarts 2 de juny de 2026, a les 18 h

Acte obert de cloenda amb la projecció de la peça audiovisual que recull el procés del cicle i un diàleg sobre el paper de l'art i la creativitat en la convivència i l'empatia en la diferència amb l'equip de Folch Studio. Acte seguit, taula de debat amb representants de l'Administració i agents dels àmbits educatiu, sanitari, social i cultural per presentar el primer esborrany de la carta d'incidència.

A càrrec de:

Equip de Folch Studio

Taula de debat amb diferents visions (participants a confirmar)

Moderat per:

Leticia Asenjo, psicòloga i escriptora, directora d'EDAI